



Proyecto Guato Ereny

WH-at-o-ere-en-y

VALLE DEL ALTO GUADIATO

Regulación: Orden del 16 de Junio de 2013, por la que se aprueban las bases reguladoras para la concesión de subvenciones en régimen de concurrencia competitiva para la mejora de la alfabetización mediática para la promoción de la lectura de la prensa en Andalucía y se efectúa la convocatoria correspondiente a 2013.

Entidad Coordinadora: Grupo de Desarrollo Rural Valle del Alto Guadiato.

Gerencia: Francisca Vicente Martínez.

Dirección técnica y asistencia: M^a Carmen Muñoz Pérez, Javier Álvarez Amo, Antonio Monterroso Madueño.

Financiación: Consejería de Presidencia de la Junta de Andalucía.

Fecha de ejecución: Octubre 2013.

Tengo seis honestos sirvientes
(me enseñaron todo lo que sé)
Sus nombres son: Qué y Por qué y Cuándo
y Cómo y Dónde y Quién.

Rudyard Kipling

1. INTRODUCCIÓN	4
2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	5
Título	
Objetivos	
Ámbito de actuación y participantes en el proyecto	
Actuaciones	
3. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS	11

1. INTRODUCCIÓN

El **GDR Valle del Alto Guadiato** es una asociación creada en 1995 cuyo ámbito de actuación es la comarca del Valle del Alto Guadiato, compuesta por seis municipios: Belmez, Fuente Obejuna, Valsequillo, La Granjuela, Los Blázquez y Peñarroya-Pueblonuevo y 17 entidades menores de población distribuidas entre los municipios de Belmez y Fuente Obejuna.

Desde su origen, el **GDR Valle del Alto Guadiato** ha desarrollado sus principales funciones con la ejecución del LEADER II, PRODER de Andalucía y LIDERA sirviendo como núcleo de convergencia y representación de todos los intereses comunes para el desarrollo de la comarca con fines de promoción, dinamización y racionalización del desarrollo local de todos los municipios de la misma.

Para ello se han desarrollado proyectos en materia de Medio Ambiente, Patrimonio, Turismo, Juventud y Género, habiendo participado en proyectos de cooperación a nivel regional y coordinando dos proyectos de cooperación a nivel nacional.

Uno de los objetivos del **GDR Valle del Alto Guadiato** desde su creación, ha sido elaborar, promover y ejecutar aquellas medidas necesarias para hacer efectivo el principio de igualdad del hombre y la mujer en todos los ámbitos de la vida económica, social y cultural de la comarca.

Por ello, el G.D.R. desde sus orígenes ha desarrollado proyectos para dinamizar a las mujeres de la comarca en diferentes ámbitos, impartiendo talleres de informática, de memoria o de artesanía, en cada uno de los municipios de la comarca.

Pero fue en 2001, tras la realización de un sondeo llevado a cabo entre las asociaciones de mujeres cuando el GDR llegó a la conclusión de que muchas mujeres del territorio no habían tenido la posibilidad de ampliar su formación básica con otro tipo de formación que permitiera abrir sus perspectivas a otras actividades.

A pesar de que en los últimos años se ha experimentado un gran cambio respecto al nivel cultural de las mujeres rurales en el estudio se reflejaba que muchas mujeres seguían interesadas en continuar su formación, a pesar de tener pocas posibilidades y pocos recursos para poder hacerlo.

A partir de este momento, el **GDR Valle del Alto Guadiato** se planteó cómo podía influir en el incremento de la cultura y favorecer a la formación de las mujeres de la comarca a través de una actividad global, que no se centrara sólo en una materia y que a la vez resultara amena, que no implicara a las mujeres en una obligación sino en algo que se hacía por propia iniciativa e interés, a modo de entretenimiento, surgiendo la idea de hacerlo a través de la lectura.

El GDR pensó en la lectura como herramienta de trabajo porque por medio de la lectura el ser humano puede comenzar a recibir conocimientos de manera formal.

La lectura supone siempre atención, concentración, compromiso, reflexión, actuando como un fenómeno que permite al lector alentar su imaginación, crear nuevos mundos en su mente, reflexionar sobre ideas o conceptos abstractos, mejorar la ortografía conocer más sobre otras realidades etc...

En este contexto el grupo de desarrollo comenzó a ejecutar el proyecto **Club de Mujeres Lectoras y Escritoras en el Valle del Alto Guadiato** donde participan más de 200 mujeres pertenecientes a todos los municipios de la comarca y de diferentes edades y niveles intelectuales.

A través de éste proyecto se trabaja en talleres de lectura, poesía y escritura que se complementan con actividades culturales como cineforum, visitas culturales, encuentros literarios con autores de los libros trabajados o con poetas, publicaciones de sus propios escritos etc...

En estos talleres de lectura se ha profundizado en diversos géneros literarios, tales como la novela, la autobiografía o la poesía, pero nunca se había trabajado el género periodístico por lo tanto la ejecución del Proyecto Quato Ereny ha sido un complemento al trabajo de lectura que se viene desarrollando con las mujeres desde hace varios años, además ha supuesto un paso más allá, ya que se ha motivado al sector femenino de la población a la lectura de la prensa, empoderando, de éste modo a las personas participantes en todos los ámbitos de su vida a buscar, evaluar y crear la información de una forma eficaz para alcanzar sus metas personales, sociales, ocupacionales y educativas.

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Título

“Proyecto WH-at-o-ere-en-y en el Valle del Alto Guadiato” (Quato Ereny)

Este título hace referencia a las conocidas “Cinco W” del periodismo, concepto vinculado a la redacción y presentación de noticias, así como a la investigación científica, que se considera básico en la reunión y presentación de información. Es una fórmula para obtener la historia “completa” sobre algo. La máxima de las cinco W es que para que una noticia sea considerada completa, debe responder a una lista de verificación de cinco preguntas, cada una de las cuales comprende una palabra interrogativa en inglés:

Who? (¿Quién?), What? (¿Qué?), Where? (¿Dónde?), When? (¿Cuándo?), Why? (¿Por qué?)

Quato Ereny no significa otra cosa que la transcripción fonética, de manera atropellada y castiza, de esos pronombres interrogativos ingleses.

Objetivos

Con la ejecución del proyecto se han alcanzado los siguientes objetivos:

Objetivo general

Promover entre un amplio colectivo femenino rural la lectura de la prensa escrita en todas sus versiones.

Objetivos específicos

- Fomento del interés de las mujeres por la lectura de la prensa escrita ya sea en formato digital o en papel impreso.
- Mejora y ampliación el acceso a los medios de comunicación, redundando en el incremento de los niveles de lectura de la prensa en Andalucía.
- Fomento de la evaluación con criterio y sentido crítico de la información que se recibe.
- Adquisición un mínimo de vocabulario de términos periodísticos mediante el análisis de modelos de prensa escrita.
- Se ha servido de información pedagógica indirecta a esposos, hijos y resto de familiares introduciendo temas de importancia como son la violencia de género, la cultura, la política, la educación etc...
- Se han mostrado las diferentes partes y secciones de un periódico.
- Trabajo con textos periodísticos.
- Diseño de un periódico propio.
- Visita a un periódico real.

Ámbito de actuación y participantes en el proyecto

El ámbito de actuación del **GDR Valle del Alto Guadiato** comprende la Comarca del Valle del Alto Guadiato situada en el Noroeste de la provincia de Córdoba y compuesta por un total de 6 municipios y 17 entidades menores de población.

La población total de la comarca es de 21.815 habitantes.

Las acciones de éste proyecto han estado dirigidas de manera directa a la población femenina de la comarca a la que se ha llegado a través de las asociaciones de mujeres, conformadas por un número de más de doscientas mujeres de diferentes edades, nivel cultural y cualificación profesional.

De manera indirecta también se ha dirigido a jóvenes y hombres ya que las mujeres han involucrado a sus familiares en la lectura de la prensa escrita propiciando el interés y preocupación por los temas de actualidad como la violencia de género, la cultura, la política, la educación etc...

• I Taller de Animación a la Lectura de la Prensa Escrita.

Las asociaciones que han participado en el proyecto han sido:

- Asociación de Mujeres La Alegría de la Sierra , Ojuelos Bajos (Fuente Obejuna)
- Asociación de Mujeres de Coronada (Fuente Obejuna)
- Asociación de Mujeres Santiago y Eloisa, Cuenca (Fuente Obejuna)
- Asociación de Mujeres La Española de Argallón (Fuente Obejuna)
- Asociación de Mujeres Olimpia (Peñarroya-Pueblonuevo)
- Asociación de Mujeres Sierra Trapera (Valsequillo)
- Asociación de Mujeres Cronos (Belmez)
- Centro de Promoción de la Mujer de Peñarroya Pueblonuevo
- Asociación de Mujeres Prados de la Esparragosa. (Los Blázquez)
- Asociación de Mujeres Las Serranas Virgen del Valle (La Granjuela).

Actuaciones

Para la consecución de los objetivos planteados se han llevado a cabo una serie de acciones que son las siguientes:

- Talleres de animación a la lectura de la prensa escrita.
- Diseño y edición del periódico "El Batiburrillo"
- Visita al Diario Córdoba.
- Jornadas Comarcales sobre animación a la lectura de la prensa escrita.

Talleres de Animación a la Lectura de la Prensa Escrita

Objetivo:

Acercar a las mujeres a la prensa tanto en papel como digital y darles a conocer su origen y su formato.

Desarrollo:

Este taller se ha desarrollado en 4 sesiones impartidas en cuatro municipios de la comarca donde se ha reunido a las diferentes asociaciones participantes.

Metodología aplicada:

La duración de cada taller ha sido de dos horas aproximadamente en cada uno de los municipios. Para su desarrollo se han utilizado como recursos, diferentes periódicos tanto a nivel nacional como provincial y comarcal. También se ha trabajado con las TIC para proporcionar información audiovisual como soporte a las explicaciones de los monitores, desarrollándose actividades concretas muy dinámicas.



Jornadas Comarcales sobre Animación a la Lectura de la Prensa Escrita



En él se han trabajado los siguientes puntos:

Origen y evolución histórica de la prensa escrita: Breve introducción histórica sobre el origen de la prensa escrita y su evolución hasta la actualidad, sus funciones a lo largo de la historia, beneficios e influencia en la sociedad.

¿Qué secciones tiene un periódico? Se ha mostrado a las mujeres las diferentes partes que componen un periódico a la vez que se le han proporcionado las nociones básicas para que puedan distinguir entre noticia, reportaje, entrevista, columna, editorial, crónica, artículo, crítica y opinión.

Importancia de Internet para la difusión de la información. Se ha mostrado la importancia de Internet para la difusión de la prensa. Para ello se les ha dado a conocer los diferentes medios de comunicación escrita que existen en la red (prensa digital, blog).

Por último se han establecido unas pautas y se ha animado a las mujeres para la participación en el desarrollo y creación de un periódico propio donde publicar sus noticias.



I Taller de Animación a la Lectura de la Prensa Escrita celebrado en La Granjuela



I Taller de Animación a la Lectura de la Prensa Escrita Celebrado en Belmez



I Taller de Animación a la Lectura de la Prensa Escrita celebrado en Ojuelos Bajos



I Taller de Animación a la Lectura de La Prensa Escrita celebrado en Peñarroya-Pueblonuevo

• II Taller de Animación a la Lectura de la Prensa Escrita

Objetivo:

Creación de un periódico propio aportando cada participante sus propias noticias, reportajes, entrevistas... practicando, de éste modo, lo aprendido en el taller teórico.

Desarrollo:

Este taller se ha desarrollado en 4 sesiones impartidas en cuatro municipios de la comarca donde se ha reunido a las diferentes asociaciones participantes.

Metodología aplicada:

La duración del taller ha sido de dos horas aproximadamente en cada uno de los municipios durante las cuales las participantes han puesto en común sus trabajos que, posteriormente han sido comentados por sus compañeras y por los coordinadores del proyecto, quienes posteriormente, una vez recopilados todos los trabajos han elaborado el periódico "El Batiburrillo".



II Taller de Animación a la Lectura de la Prensa Escrita celebrado en Cuenca



II Taller de Animación a la Lectura de la Prensa Escrita celebrado en Belmez



II Taller de Animación a la Lectura de la Prensa Escrita celebrado en Los Blázquez



• Creación de un periódico "El Batiburrillo".

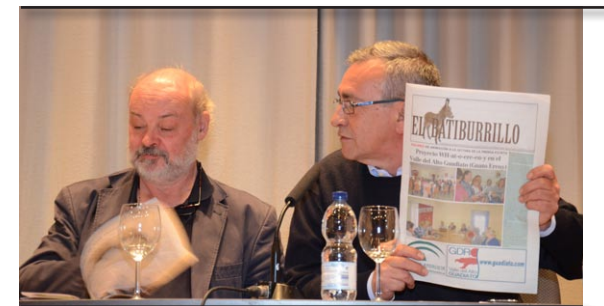
A lo largo de todos los talleres planteados se ha dinamizado a las mujeres para que actuasen como reporteras en sus municipios y escribiesen sus propias noticias para la realización del periódico llamado "El Batiburrillo" en el cual han tenido cabida noticias de todo tipo que quedarán como documentación gráfica de los sucesos y costumbres de los pueblos.

"El Batiburrillo" es un periódico elaborado como cualquier periódico convencional ya que ha sido maquetado, editado e impreso por una empresa dedicada a la edición de prensa. En él se pueden encontrar las mismas secciones que en cualquier periódico convencional: Cabecera, Editorial, Local, Cultura, Deportes, Sucesos, Entrevistas, incluso una Viñeta y un Obituario.

"El Batiburrillo" ha sido repartido por la comarca, además se ha publicado en formato digital a través del libro electrónico mediante el portal ISSU al cual se le ha dado difusión a través del blog y las redes sociales para que pueda ser consultado a través de internet no sólo en la comarca si no en cualquier parte del mundo.



Presentación de El Batiburrillo



• Visita a El Diario Córdoba

Como actividad complementaria al trabajo en los talleres, se ha realizado una visita a las instalaciones de **El Diario Córdoba**.

A dicha visita asistieron 97 mujeres, quienes, acompañadas por una guía, pudieron conocer de primera mano el trabajo que se realiza en el proceso de creación de un periódico.

En primer lugar, a través de una proyección, las mujeres conocieron el origen de El Diario Córdoba y su historia, destacándose las noticias más importantes que éste medio ha cubierto a lo largo de los años, además, la guía explicó las diferentes partes que componen un periódico y cómo se lleva a cabo el proceso de ejecución del mismo. Seguidamente se pasó a la redacción, donde las participantes en el proyecto pudieron conocer al subdirector del periódico y a algunos periodistas que se encontraban trabajando en ese momento, a quienes pudieron preguntar dudas y curiosidades.



Mujeres visitando la hemeroteca de El Diario Córdoba

Otros de los lugares que se visitaron fueron el archivo y la hemeroteca, donde la guía mostró a las asistentes algunos ejemplares antiguos.

Para finalizar la visita las participantes en el proyecto pudieron visitar la rotativa y conocer el proceso de impresión de los periódicos.



Esta visita ha resultado muy interesante y práctica ya que con ella se ha brindado a las lectoras del Alto Guadiato la oportunidad de poder conocer toda la teoría trabajada en los talleres.

• **Jornadas Comarcales sobre Animación a la Lectura de la Prensa Escrita.**

Para finalizar el proyecto se han celebrado unas Jornadas Comarcales sobre Animación a la Lectura de la Prensa Escrita. Estas jornadas tuvieron lugar en la Residencia Universitaria de Belmez y en ellas se reunió a las mujeres participantes en el proyecto con la intención de cerrar las acciones y presentar los resultados obtenidos con la ejecución de las mismas.

El acto comenzó con la intervención de **Aurora Rubio** como Alcaldesa de Belmez quien hizo hincapié en la importante labor que el GDR Valle del Alto Guadiato viene desarrollando desde hace años con las mujeres en materia de motivación a la lectura y halagó la iniciativa de la promoción a la lectura de la prensa escrita a través de la ejecución del Proyecto Quato Ereny.

Seguidamente la presidenta del G.D.R, **Isabel Cabezas** reiteró las palabras de Aurora Rubio y agradeció el trabajo y la participación de todas las personas que han hecho posible este proyecto.



Mujeres visitando la hemeroteca de El Diario Córdoba

El broche de honor de estas jornadas lo puso la presencia de **Bernd Dietz, Catedrático de Literatura Inglesa de la Universidad de Córdoba**, columnista y colaborador en diferentes medios de prensa escrita como Libertad Digital, El País, ABC, La Gaceta de Canarias, Diario de Mallorca, El Mundo y otros muchos periódicos, en algunos con asiduidad o sección prácticamente fija, quien deleitó al público asistente contando su experiencia como columnista haciendo, además, un recorrido por la historia de la prensa de investigación.

Para finalizar el acto se presentó “El Batiburrillo”, como resultado final del trabajo realizado en los “Talleres de animación a la lectura de la prensa escrita” y se repartieron ejemplares a todo el público asistente.



Intervención del Catedrático Bernd Dietz



3. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

Con la ejecución del proyecto **Quato Ereny** se ha conseguido alcanzar todos los objetivos planteados al inicio del proyecto.

En un mes se han llevado a cabo ocho talleres de animación a la lectura de la prensa escrita mediante los cuales se ha fomentado el interés de las mujeres por la lectura de la prensa y la evaluación con criterio y sentido crítico de la información recibida.

Se ha inculcado un mínimo de vocabulario de términos periodísticos mediante los análisis de modelos de prensa escrita, trabajando textos periodísticos.

Todo ello se ha visto reflejado en el resultado obtenido con la ejecución de El Batiburrillo, periódico editado únicamente con aportaciones de las mujeres lectoras del Valle del Alto Guadiato, las cuales han participado en su elaboración ejerciendo directamente, unas de escritoras o corresponsales y otras aportando documentación de forma cooperativa pero todas ellas apoyando el proyecto de forma entusiasta.

Por otro lado, también se ha cumplido con los objetivos de la realización de la visita al Diario Córdoba y la celebración del acto final de presentación de resultados.

Indicadores:

Nº de talleres impartidos	8
Nº de asociaciones implicadas	10
Nº de mujeres participantes	200
Nº de municipios participantes	9
Nº de ejemplares de periódico repartidos	1000
Nº de encuentros	1
Nº de visitas al Diario Córdoba	1

