

# 1. PRESENTACIÓN

## INTRODUCCIÓN.

La juventud del medio rural ejerce un papel fundamental en el desarrollo de éste ya que son los jóvenes quienes garantizan la continuidad de las zonas rurales y contribuyen al desarrollo de éstas debido a que la juventud posee un nivel educativo relativamente más alto que sus padres y tiene una mayor disposición ante la innovación y la creatividad.

Sin embargo es una realidad el hecho de que en la Comarca del Valle del Alto Guadiato existen una serie de obstáculos como son el desempleo, la falta de motivación, la escasa comunicación, la dificultad de acceso a la información y la opresión social que ponen trabas a la implicación de los jóvenes en el futuro de su comarca llegando éstos en muchos casos a abandonar sus pueblos para iniciar su vida en la mediana o gran ciudad.

Ante esta situación, se están llevando a cabo continuas actuaciones para la integración de la población joven en la comarca, para la dinamización social de este colectivo, fomentando la participación de los jóvenes en el diseño y ejecución de actuaciones que mejoren el conocimiento que éstos tienen de su territorio y reforzando su identidad comarcal.

El **Grupo de Desarrollo Rural Valle del Alto Guadiato** lleva participando desde el año 2000 en la Orden de Juventud de la Consejería de Agricultura y Pesca y desde sus inicios proyectando actividades que involucren a toda la población en el desarrollo de la comarca.

Entre los colectivos sobre los que actuar, se considera a los jóvenes como un pilar imprescindible en el mantenimiento de la vida social y económica en el medio rural.

El proyecto de esta convocatoria ha estado dirigido a los jóvenes de la comarca que están ligados a la cultura, ya que se cuenta con numerosas asociaciones integradas por jóvenes que apuestan por las actividades culturales, tales como: orquestas de pulso y púa, escuelas de baile, grupos musicales, etc.

## **2. JUSTIFICACIÓN DE LA ACCIÓN.**

La cultura contribuye al desarrollo individual, social y comunitario, y procura nuevos valores en el sentido del vivir, por lo que el Grupo de Desarrollo Rural Valle del Alto Guadiato ha pretendido visibilizar la vida cultural en su ámbito de actuación, en este caso el de los jóvenes.

En la Comarca del Alto Guadiato existen numerosas asociaciones integradas por jóvenes que están enriqueciendo la cultura de nuestro territorio. Estas actividades deben ser difundidas y conocidas por todos los habitantes de la comarca y desde el Grupo de Desarrollo Rural Valle del Alto Guadiato se ha querido dar esta oportunidad a todos los jóvenes artistas.

Para ello esta convocatoria desde el Grupo de Desarrollo Rural Valle del Alto Guadiato hemos trabajado en las siguientes actuaciones:

### **Intercambio Cultural:**

El GDR del Valle del Alto Guadiato se desplazó junto con cinco grupos de jóvenes intérpretes de la comarca hacia la Alpujarra Almeriense donde pudieron actuar junto con un grupo de jóvenes almerienses que han recuperado los bailes y canciones populares de su comarca.

Este intercambio ha supuesto una oportunidad excepcional para los jóvenes intérpretes de la comarca ya que han tenido la oportunidad de mostrar su creatividad y sus inquietudes artísticas en la Alpujarra Almeriense y aprender a su vez las costumbres y folclore de esta comarca.

### **II Ciclo Cultural de Jóvenes Intérpretes en el Valle del Guadiato:**

El objetivo de este ciclo cultural ha sido el de animar a los jóvenes a que sigan adelante con sus inquietudes artísticas y el hacerles comprender que la creatividad y la expresión son virtudes muy importantes que hay que enriquecer.

Para ello se reunió a todos los jóvenes intérpretes de nuestra comarca en una jornada de convivencia en la que se intercambiaron impresiones y pudieron comprobar cómo el estudio y la dedicación dan sus frutos en el futuro gracias a la presencia de un

grupo de artistas que además de deleitar a todos los allí presentes con su actuación animaron a los jóvenes a seguir en el mundo de la interpretación y del arte.

Lograr una verdadera comunidad de desarrollo de identidad propia y creativa, ha sido el significado que ha tenido para los jóvenes talentosos de nuestra comarca formar parte de este proyecto creativo, además de propiciar un intercambio de experiencias entre todos los participantes.

### **Acción conjunta, Rural Joven:**

El Grupo de Desarrollo Rural Valle del Alto Guadiato, ha decidido participar en esta acción conjunta junto con 14 grupos de desarrollo más de toda Andalucía, con el fin de realizar un diagnóstico para la identificación las dificultades que pueden encontrar los jóvenes en el ámbito sociolaboral y más concretamente en el ámbito de las iniciativas empresariales.

De esta forma lo que se ha pretendido ha sido describir la realidad de la comarca analizando los obstáculos que impiden que los jóvenes puedan emprender en las actividades empresariales que se llevan a cabo en ella.

## **3. OBJETIVOS**

### **3.1. OBJETIVO GENERAL.**

PROMOVER, PROPORCIONAR, DESARROLLAR Y DAR A CONOCER LAS CAPACIDADES Y MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-CULTURALES DE LOS JÓVENES DE LA COMARCA DEL VALLE DEL ALTO GUADIATO, TANTO DENTRO DE LA PROPIA COMARCA, COMO FUERA DE ELLA CON EL FIN DE FAVORECER EL INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS Y EL TRABAJO EN RED.

### 3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Motivar las manifestaciones culturales de jóvenes en la comarca, ampliando los grupos con los que se cuenta actualmente.
- Generar espacios de participación para las distintas corrientes artísticas que se estén generando en el mundo de la cultura de la comarca del Guadiato, incentivando a los jóvenes creadores a sumarse al proyecto.
- Propagar los valores culturales de la comarca; invitar a la gente a abrirse espacios nuevos, a las artes, el pensamiento, la entretención sana: mediante el Intercambio Cultural, favoreciendo el intercambio de experiencias y el trabajo en red.
- Desarrollar actividades que tiendan al crecimiento cultural.
- Seguir fomentando la participación activa de los diversos colectivos y entidades implicadas en el ámbito cultural de la comarca: concejalías de cultura, animadores socioculturales, asociaciones de diversa índole, con el fin de impulsar el asociacionismo, bien sea para agregarse a asociaciones y/o colectivos ya creados o para crear nuevas.

Lograr que las políticas locales cuenten con las voces de los diferentes colectivos y, en particular, del colectivo de jóvenes como representantes futuros de nuestros pueblos, para poder realizar una labor directamente relacionada con la realidad que nos rodea.

### 4. ACTUACIONES.

Para alcanzar los objetivos marcados se han diseñado una serie de actuaciones que forman parte de un conjunto estratégico para la incorporación de la juventud en el desarrollo rural de la comarca del Valle del Alto Guadiato y que se asientan sobre los siguientes pilares:

- Intercambio cultural.
- II Ciclo Cultural de Jóvenes Interpretes en el Valle del Alto Guadiato.
- Acción conjunta Rural Joven.

## 5. POBLACIÓN PARTICIPANTE.

Las actuaciones llevadas a cabo durante esta convocatoria se han dirigido a jóvenes entre 14 y 30 años, todos de la comarca del Valle del Alto Guadiato, los cuales basan su tiempo libre en el enriquecimiento cultural de la comarca.

Estos han sido los protagonistas:

- Real Centro Filarmónico Guadiato y Sierra de Peñarroya-Pueblonuevo.
- Escuela de Baile del Real Centro Filarmónico Guadiato y Sierra de Peñarroya-Pueblonuevo.
- Nuria Dávila Caro (canción española), de Peñarroya-Pueblonuevo.
- Orquesta de Pulso y Púa Rodríguez Cerrato, de Peñarroya-Pueblonuevo.
- Banda Municipal de Cornetas y Tambores Virgen de los Remedios de Belmez.
- Agrupación Musical de la Hermandad del Santísimo Cristo del Amor y Nuestra Señora de la Amargura de Peñarroya Pueblonuevo.
- Banda Municipal de Fuente Obejuna.

Un total de 160 jóvenes de la comarca han participado en este proyecto.

## 6. METODOLOGÍA APLICADA.

### Intercambio Cultural y II Ciclo Cultural de Jóvenes Intérpretes en el Valle del Guadiato:

En estas dos actuaciones la metodología aplicada ha sido activa y participativa donde los jóvenes han estado continuamente informados por parte del Grupo de Desarrollo Rural, con el fin de implicarlos lo máximo posible en el desarrollo del proyecto.

Para ello se han realizado reuniones con los grupos y asociaciones participantes, convocando a los miembros de las juntas directivas de las mismas. Ellos han sido quienes posteriormente se han encargado de difundir entre los socios los objetivos, actuaciones y metodologías del proyecto.

### Acción Conjunta: Rural Joven:

Para la realización de esta acción conjunta se han llevado a cabo reuniones de coordinación, encuentros, formación del personal técnico...

## 7. DESARROLLO DE LAS ACCIONES.

### Intercambio Cultural:

Esta idea surgió de los propios jóvenes que participaron en la convocatoria de 2006, ya que ellos habían realizado algunos intercambios y la experiencia fue siempre muy positiva, sobre todo a nivel personal y principalmente artístico.

Por ello se propuso un intercambio cultural con La Alpujarra Alemriense que mostró interés en conocer nuestra propuesta con el fin de lograr una verdadera comunidad de desarrollo de identidad propia y creativa, propiciando el intercambio de experiencias.

La primera actuación tuvo lugar en Alcolea la mañana del 10 de mayo a las 12 horas en la Plaza del Pueblo.

La Asociación para la Promoción Económica y el Desarrollo Rural de la Alpujarra-Sierra Nevada presentó el acto, tras ésta presentación tuvo lugar la actuación de la **Orquesta de Pulso y Púa de Rodríguez Cerrato** que presentaron un variado programa, interpretando: Pavana (E. Lucena), Selección Lorquiana: Anda Jaleo y los Cuatro Muleros (F.G. Lorca), Popurrit de Aires Andaluces (E. Lucena) y Sinfonía (E. Lucena).



Orquesta Pulso y Púa  
de Rodríguez Cerrato.

Posteriormente la **Orquesta del Real Centro Filarmónico Guadiato y Sierra** interpretó: Rondó y Polonesa (J.J. Bach), Concierto en Do Mayor (A. Vivaldi), Poema a Córdoba (González), finalizando su actuación con Answer, Ragtime, Swing, Blues (Schindler).

Real Centro  
Filarmónico Guadiato



Finalizaron las actuaciones de los jóvenes del Alto Guadiato la **Escuela de Danza del Real Centro Filarmónico de Guadiato y Sierra de Peñarroya Pueblonuevo** y la joven cantante de copla **Nuria Dávila**.

Escuela de Baile del  
Real Centro  
Filarmónico Guadiato  
y Sierra.



Nuria Dávila Caro

Para despedir el acto tuvo lugar la actuación de un grupo de La Alpujarra llamado **Grupo Zaharaüi** que deleitaron al público con una recopilación de coplillas y bailes populares de su comarca.

Grupo almeriense  
Zaharaüi.



El acto contó con un público compuesto por unas 100 personas que disfrutaron de dos horas de actuaciones.

La gala fue clausurada por Francisca Vicente, Gerente del Grupo de Desarrollo Rural Valle del Alto Guadiato y don Fernando Utrillo Enríquez alcalde de Alcolea.



Por parte del Grupo de Desarrollo Rural Valle del Alto Guadiato se entregó a los jóvenes una placa como recuerdo de su participación en éste intercambio cultural.

A continuación tuvo lugar un almuerzo de convivencia al aire libre.

Por la tarde nos desplazamos hasta el pueblo vecino de Abla para actuar pero hubo que suspender las actuaciones debido a inclemencias meteorológicas.

Para dar difusión al evento el GDR Valle del Alto Guadiato diseñó carteles y camisetas.



## II Ciclo Cultural de Jóvenes Intérpretes en el Valle del Alto Guadiato:

En este acto se reunió a todos los participantes junto con las bandas de música de la comarca, el día 26 de Septiembre a las 20:30 horas en el Teatro Municipal de Fuente Obejuna donde se les agradeció su colaboración con el G.D.R Valle del Alto Guadiato y se les ofreció un espectáculo llamado “Pasión por el Cine” consistente en un concierto de bandas sonoras de películas en el que se mezclan imagen (fotogramas) y sonido en directo.

La interpretación fue realizada por un trío formado por violín, oboe y piano y sincronizada con la proyección de imágenes de las películas correspondientes.



Concierto Pasión por el Cine.

El concierto tuvo una duración de una hora con dos partes de 30 minutos en las que se interpretaron las siguientes bandas sonoras:

### **PRIMERA PARTE**

Memorias de África(J. Barry)

Sonrisas y Lágrimas (Rodgers & Hammerstein)

Amelie (Yann Tiersen)

Los Chicos del Coro ( B. Coulais)

La lista de Schindler (J. Williams)

Piratas del Caribe (K. Badelt)

### **SEGUNDA PARTE**

Forrest Gump (A. Silvestri)

Harry Potter (J. Williams)

El Señor de los Anillos (H. Shore)

La Misión (E. Morricone)

La Bella y La Bestia ( A. Menken)

Cinema Paradiso ( E. Morricone)

Se adjunta programa del acto.

El director de este grupo Alberto de Paz animó a los jóvenes artistas a seguir en el mundo de la música.



El músico Alberto de Paz animando a los

Al concluir el acto todos los participantes se reunieron junto con los miembros del Grupo de Desarrollo Rural del Valle del Alto Guadiato finalizando la noche con una agradable convivencia.



Músicos de Pasión por el Cine, Directores de bandas y agrupaciones y junto a la Gerente del GDR Valle del Alto Guadiato.

Cena de convivencia.



La Cadena Ser, de Peñarroya-Pueblonuevo, ha dado difusión todas las acciones llevadas a cabo por el Grupo de Desarrollo Rural Valle del Alto Guadiato durante esta convocatoria, así como los periódicos locales (Guadiato Información y El Periódico) y provinciales (Diario Córdoba y Día de Córdoba).

## 8. CRONOGRAMA.

<p>L M X J V S D</p> <p><b>Enero</b></p> <p>1 2 3 4 5 6</p> <p>7 8 9 10 11 12 13</p> <p>14 15 16 17 18 19 20</p> <p>21 22 23 24 25 26 27</p> <p>28 29 30 31</p>	<p>L M X J V S D</p> <p><b>Febrero</b></p> <p>1 2 3</p> <p>4 5 6 7 8 9 10</p> <p>11 12 13 14 15 16 17</p> <p>18 19 20 21 22 23 24</p> <p>25 26 27 28 29</p>	<p>L M X J V S D</p> <p><b>Marzo</b></p> <p>1 2</p> <p>3 4 5 6 7 8 9</p> <p>10 11 12 13 14 15 16</p> <p>17 18 19 20 21 22 23</p> <p>24 25 26 27 28 29 30</p> <p>31</p>
<p>L M X J V S D</p> <p><b>Abril</b></p> <p>1 2 3 4 5 6</p> <p>7 8 9 10 11 12 13</p> <p>14 15 16 17 18 19 20</p> <p>21 22 23 24 25 26 27</p> <p>28 29 30</p>	<p>L M M J V S D</p> <p><b>Mayo</b></p> <p>1 2 3 4</p> <p>5 6 7 8 9 10 11</p> <p>12 13 14 15 16 17 18</p> <p>19 20 21 22 23 24 25</p> <p>26 27 28 29 30 31</p>	<p>L M M J V S D</p> <p><b>Junio</b></p> <p>1</p> <p>2 3 4 5 6 7 8</p> <p>9 10 11 12 13 14 15</p> <p>16 17 18 19 20 21 22</p> <p>23 24 25 26 27 28 29</p> <p>30</p>
<p>L M X J V S D</p> <p><b>Julio</b></p> <p>1 2 3 4 5 6</p> <p>7 8 9 10 11 12 13</p> <p>14 15 16 17 18 19 20</p> <p>21 22 23 24 25 26 27</p> <p>28 29 30 31</p>	<p>L M M J V S D</p> <p><b>Agosto</b></p> <p>1 2 3</p> <p>4 5 6 7 8 9 10</p> <p>11 12 13 14 15 16 17</p> <p>18 19 20 21 22 23 24</p> <p>25 26 27 28 29 30 31</p>	<p>L M M J V S D</p> <p><b>Septiembre</b></p> <p>1 2 3 4 5 6 7</p> <p>8 9 10 11 12 13 14</p> <p>15 16 17 18 19 20 21</p> <p>22 23 24 25 26 27 28</p> <p>29 30</p>
<p>L M X J V S D</p> <p><b>Octubre</b></p> <p>1 2 3 4 5</p> <p>6 7 8 9 10 11 12</p> <p>13 14 15 16 17 18 19</p> <p>20 21 22 23 24 25 26</p> <p>27 28 29 30 31</p>	<p>L M M J V S D</p> <p><b>Noviembre</b></p> <p>1 2</p> <p>3 4 5 6 7 8 9</p> <p>10 11 12 13 14 15 16</p> <p>17 18 19 20 21 22 23</p> <p>24 25 26 27 28 29 30</p>	<p>L M M J V S D</p> <p><b>Diciembre</b></p> <p>1 2 3 4 5 6 7</p> <p>8 9 10 11 12 13 14</p> <p>15 16 17 18 19 20 21</p> <p>22 23 24 25 26 27 28</p> <p>29 30 31</p>

**Febrero y Marzo:** preparación del viaje a la Alpujarra.

**22,-24 Enero:** Reunión con los directivos de las asociaciones para informarles a cerca del proyecto.

**1- 30 Abril:** Coordinación Intercambio Cultural de Jóvenes del Alto Guadiato.

**9-11 Mayo:** intercambio cultural de Jóvenes del Alto Guadiato con la Alpujarra Almeriense.

**15 Agosto-24 Septiembre:** organización del encuentro de Jóvenes.

**26 Septiembre:** Encuentro Final de Jóvenes Intérpretes de la Comarca del Valle del Alto Guadiato.

## 9. EVALUACION.

Para evaluar las actuaciones llevadas a cabo, el Grupo de Desarrollo Rural Valle del Alto Guadiato ha confeccionado unos cuestionarios a modo de encuesta que se han realizado de forma anónima e individual tanto en el Intercambio Cultural como en el II Ciclo Cultural Joven.

Los resultados obtenidos en el Intercambio Cultural han sido los siguientes:

	Completamente %	Mucho %	En parte %	Poco %	Nada %
1. ¿Crees que esta experiencia ha sido positiva para ti?	99	1	0,0	0,0	0,0
2. ¿Te gustaría repetir la experiencia el año que viene?	100	0,0	0,0	0,0	0,0
3. ¿Qué modificarías o agregarías a esta experiencia?					
4. Valora el viaje en general.	90	10	0,0	0,0	0,0
5. ¿Consideras importante el llevar el folclore de nuestra comarca a otros lugares?	100	0,0	0,0	0,0	0,0
ENCUESTAS CONTESTADAS.	<b>58</b>				

Los resultados obtenidos de la encuesta han sido muy positivos ya que la mayor parte de los participantes están completamente satisfechos con las actuaciones.

A la pregunta número 3, ¿Qué modificarías o agregarías a esta experiencia? La mayoría de los jóvenes han respondido que en el caso de que se llevara a cabo un próximo intercambio, les gustaría que participasen más grupos de la comarca que los

recibe, pero que por lo general han estado muy cómodos y ha sido una experiencia enriquecedora para ellos.

Los resultados obtenidos en el II Ciclo Cultural han sido los siguientes:

	Completamente %	Mucho %	En parte %	Poco %	Nada %
1. ¿Crees que esta experiencia ha sido positiva para ti?	<b>90</b>	<b>5</b>	5	0,0	0,0
2. ¿Qué interés ha suscitado en ti este II Ciclo Cultural Joven?	<b>98</b>	0,0	<b>2</b>	0,0	0,0
3. ¿Consideras importante la labor del GDR en la promoción de la cultura de la comarca?	<b>80</b>	<b>20</b>	0,0	0,0	0,0
4. ¿Te gustaría repetir la experiencia el próximo año?	<b>95</b>	<b>5</b>	0,0	0,0	0,0
ENCUESTAS CONTESTADAS.	<b>160</b>				

El resultado de esta encuesta ha sido positivo para el Grupo de Desarrollo Rural del Valle del Alto Guadiato, ya que un alto porcentaje de participantes parece estar completamente satisfecho con el evento organizado por el GDR y estaría de acuerdo en repetir la experiencia en el futuro.